

П Р И К А З

№95

от «12» декабря 2022 года

**Об утверждении Положения
о школьном театре.**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, перечнем поручений Президента РФ от 25 августа 2021 года Пр. № 1808 ГС п. 2Г-2 «По проведению на регулярной основе Всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным образовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Министерства просвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию школьных театров в каждом общеобразовательном учреждении, в целях исполнения пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов РФ от 24 марта 2022 г. № 1, утвержденного 4 апреля 2022 г. № СК-77/06-пр, в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры

П р и к а з ы в а ю:

1. Организовать деятельность школьного театра «Цветок добра» на базе ОГБОУ «Шацкая школа-интернат».
2. Назначить руководителем школьного театра Плаксину И.Ю.
3. Утвердить положение о школьном театре (приложение 1).
4. Организовать деятельность школьного театра в системе воспитательной работы ОГБОУ «Шацкая школа-интернат».
5. Ответственному за ведение сайта создать на официальном сайте ОГБОУ «Шацкая школа-интернат» раздел «Школьный театр» и разместить настоящий приказ и дополнительные общеразвивающие программы на официальном сайте школы.
6. Утвердить план работы школьного театра на 2022-2025 учебный год.
7. Утвердить дополнительные общеразвивающие программы школьного театра, для обучающихся 1 – 11 классов.
8. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор ОГБОУ «Шацкая
школа-интернат»



А.Н.Закурдаев

ПОЛОЖЕНИЕ

О школьном театре «Цветок добра» в ОГБОУ «Шацкая школа-интернат»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, перечнем поручений Президента РФ от 25 августа 2021 года Пр. № 1808 ГС п. 2Г-2 «По проведению на регулярной основе Всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным образовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Министерства просвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию школьных театров в каждом общеобразовательном учреждении, в целях исполнения пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов РФ от 24 марта 2022 г. № 1, утвержденного 4 апреля 2022 г. № СК-77/06-пр, в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры, с Уставом ОГБОУ «Шацкая школа-интернат».
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра.
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (педагогический работник), назначенный руководителем образовательной организацией.
- 1.5. Руководитель театра подчиняется директору Школы и заместителю директора по воспитательной работе.
- 1.6. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы школы.
- 1.7. В ОГБОУ «Шацкая школа-интернат» могут быть организованы несколько школьных театров.
- 1.8. Настоящее Положение доводится до сведения каждого участника школьного театра путем размещения в общедоступном месте и на официальном сайте школы.

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

- 2.1. Основная цель – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности школьников посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой, освоение участниками азов театрального искусства.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
 - 2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры.
 - 2.2.2. Создать условия для формирования духовно – нравственной позиции обучающихся.
 - 2.2.3. Приобщить обучающихся к ценностям российской и мировой культуры и искусства.
 - 2.2.4. Предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
 - 2.2.5. Предоставить обучающимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной сценической речи.
 - 2.2.6. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
 - 2.2.7. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку детей и подростков в области театрального искусства.
 - 2.2.8. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

- 3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно - нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно – массовых мероприятий, в постановке и показе широкому

- зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках.
- 3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно – ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно – массовых мероприятий, спектакли, концерты).
 - 3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
 - 3.4. Труппа школьного театра формируется в соответствии с личным желанием обучающихся.
 - 3.5. Труппа школьного театра может быть одновозрастной и разновозрастной.
 - 3.6. Школьный театр организует работу с детьми в течение учебного года.
 - 3.7. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
 - 3.8. Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
 - 3.9. Расписание занятий театра составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
 - 3.10. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагогического работника), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги ОГБОУ «Шацкая школа-интернат» без включения в основной состав.
 - 3.11. Деятельность школьного театра может осуществляться в рамках реализации программы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
 - 3.12. Программа разрабатывается руководителем школьного театра с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательной организации национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в ОГБОУ «Шацкая школа-интернат» порядке.
 - 3.13. Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.
 - 3.14. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре осуществляется через отчет педагога.

4. УЧАСТНИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, ИХ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется на основании заявления родителя (законного представителя).
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом ОГБОУ «Шацкая школа-интернат» и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и руководителя школьного театра строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников определяются законодательством Российской Федерации, Уставом образовательной организации и трудовым договором.

- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательной организации.
- 4.7. Обучающиеся, официально принятые в состав труппы школьного театра, обязаны регулярно посещать занятия, кроме случаев, когда причина отсутствия является уважительной.
- 4.8. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.9. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию программ внеурочной деятельности или дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в соответствии с учебным планом и учебным графиком.
- 4.11. Руководитель школьного учебного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.